

문서번호	사회적경제과-15586
등록일자	2024. 9. 24.
결재일자	2024. 9. 24.
공개여부	비공개(5)

주무관	청년정책팀장	사회적경제과장	재정경제국장
■	■	■	2024. 9. 24. ■
협조			

내일의 중심 변화의 은평

- 청년의 시선, 스크린으로 만나다 -

제2회 서울은평청년영화제 개최 결과보고

2024. 9.



재정경제국
[사회적경제과]

- 청년의 시선, 스크린으로 만나다 -

제2회 서울은평청년영화제 개최 결과보고

청년 영화인 발굴과 독립영화 진흥을 위한 '제2회 서울은평청년영화제'를 개최하고 그 결과를 아래와 같이 보고함.

1. 행사개요

- ☐ 행 사 명 : 제2회 서울은평청년영화제(SESFF)
- ☐ 기 간 : 2024. 8. 31.(토) ~ 9. 2.(월) 《3일간》
- ☐ 장 소 : 롯데시네마 은평
- ☐ 참석인원 : 청년 및 주민 명
- ☐ 주요내용
 - (개 막 식) 개막선언, 시상식, 개막작 상영, 관객과의 대화(GV) 등
 - (작품상영) 출품작·제작지원작·초청작 상영 및 관객과의 대화(GV) 진행
 - (부대행사) 한국 영화사 전시, 감독 테이블 전시, 오케스트라, 현장 이벤트 등
- ☐ 행사일정



구 분		일 시	장 소	내 용
개막식		8. 31.(토) 14:00~16:10	롯데시네마 은평 2관	개막식, 시상식, 오케스트라, 개막작 상영, 관객과의 대화(GV) 등
영화 상영		8. 31.(토) ~ 9. 2.(월)		총 8회, 32편 영화 상영 및 관객과의 대화(GV)
부 대 행 사	청년영화사 포스터 전시	8. 31.(토) ~ 9. 2.(월)	롯데시네마 은평 로비	연대별 청년영화 포스터 전시
	청년, 그 감독의 책상			청년 감독의 책상 재현
	오케스트라 공연			영화 OST 등 영화음악 연주, 현악 4중주 스코어 공연
	현장 이벤트			관객상 투표, 굿즈 이벤트, 싸인 시나리오북 증정 등

2. 행사결과

□ 영화제 개막식/시상식

- 일 시 : 2024. 8. 31.(토) 14:00
- 장 소 : 롯데시네마 은평 2관
- 주요내용 : 개막선언, 시상식, 개막작 상영, 관객과의 대화(GV) 등
- 참석인원 : 청년 및 주민 200명
- 진행순서

(사회자 : 정고운)

시 간	내 용	비 고
14:00~14:15 ('15)	오프닝 공연(오케스트라)	
14:15~14:18 ('03)	개회	사회자
14:18~14:21 ('03)	인사말씀 및 개막선언	구청장(조직위원장)
14:21~14:24 ('03)	감사인사	집행위원장
14:24~14:31 ('07)	내빈소개	영화제 조직·집행위원회 구의원, 외부내빈 등
14:31~14:51 ('20)	시상식	5개 부문 시상, 기념촬영
14:51~14:55 ('04)	심사평	심사위원장
14:55~15:50 ('55)	<제작지원작>, <개막작> 상영	
15:50~16:10 ('20)	관객과의 대화(GV)	제작지원작·개막작 감독, 배우 등
16:10~16:13 ('03)	마무리	

○ 진행사진



□ 영화제 수상작 선정

○ 심사위원회 구성

- 예선 심사 : 서종현 집행위원장, 진빛남 프로그래머, 이지원 감독, 진성찬 배우, 정혜연 감독, 최범규 감독
- 본선 심사 : 서종현 집행위원장, 진빛남 프로그래머, 박태식 평론가, 심광진 감독, 지승학 평론가, 윤재호 감독, 원창재 감독

○ 심사 일정

- 예선 심사 : 2024. 6. 26.(수) ~ 8. 1.(목)
- 본선 심사 : 2024. 8. 2.(금) ~ 8. 13.(화)
- 수상작 선정 : 2024. 8. 14.(수) ~ 8. 16.(금)

○ 선정내역

구분	황금날개상	심사위원 특별상	샬러드 데이즈상	우수 연기상	우수 스태프상	관객상
작품명	디-데이, 프라이데이	탄피	시선정	그깃, 머리핀	소용돌이	라스트씬
수상자	이이다 감독	김재민 감독	김혜지 감독	홍하나임 배우	김현아 미술감독	황재필, 김효준 감독
부상	트로피, 상금 1만원	트로피, 상금 1만원	트로피, 상금 1만원	트로피, 상금 1만원	트로피, 상금 1만원	트로피, 상금 1만원

※ 관객상 : 관객 수기 투표 후 섹션별 상영 편수에 따른 가중치 부여 및 최다득표 선정
⇒ 총 515명 투표 / 1위 라스트씬, 2위 탄피, 3위 푸시업, 4위 빼고, 5위 미지의 소설

□ 제작지원작 및 우수작 상영

- 기 간 : 2024. 8. 31.(토) ~ 9. 2.(월) / 3일간
- 장 소 : 롯데시네마 은평 2관
- 참석인원 : 10명
- 주요내용 : 출품작·제작지원작·초청작 상영 및 관객과의 대화(GV) 진행
- 상영일정 : 3일간 8회차, 총 32편 독립영화 상영

운영시간	8월 31일(토)	9월 1일(일)	9월 2일(월)
14:00~16:00	[개막식/시상식] 개막작·제작지원작 상영, 관객과의 대화	[국내경쟁3] 영화 상영 및 관객과의 대화	-
16:30~18:30	[국내경쟁1] 영화 상영 및 관객과의 대화	[국내경쟁4] 영화 상영 및 관객과의 대화	[국제초청] 영화 상영
19:00~21:00	[국내경쟁2] 영화 상영 및 관객과의 대화	[국내경쟁5] 영화 상영 및 관객과의 대화	[국내경쟁6] 영화 상영 및 관객과의 대화

※ 우수 출품작 27편, 제작지원작 1편, 국제초청작 4편 섹션별 상영

○ 진행사진



□ 부대행사 운영

- 기 간 : 2024. 8. 31.(토) ~ 9. 2.(월) / 3일간
- 장 소 : 롯데시네마 은평 로비
- 주요내용 : 한국 영화사 전시, 감독 테이블 전시, 오케스트라, 현장 이벤트 등
- 프로그램

한국 청년영화사 포스터 전시

- 한국 독립영화 및 청년영화 흐름 전시
- 80년대부터 현재까지 각 시대를 대표하는 독립영화 포스터와 시대 설명 기록



청년, 그 감독의 책상

- 제2회 서울은평청년영화제에서 상영된 작품별 각 청년 감독 책상 재현 전시
- 청년 감독들의 영화관련 소장품을 받아 전시 진행



오케스트라 공연

- 청년으로 구성된 현악 4중주 스코어 공연
- 영화 OST 등 영화음악 로비 연주
- 개막식 <마지막 4중주> 재현 오프닝 공연

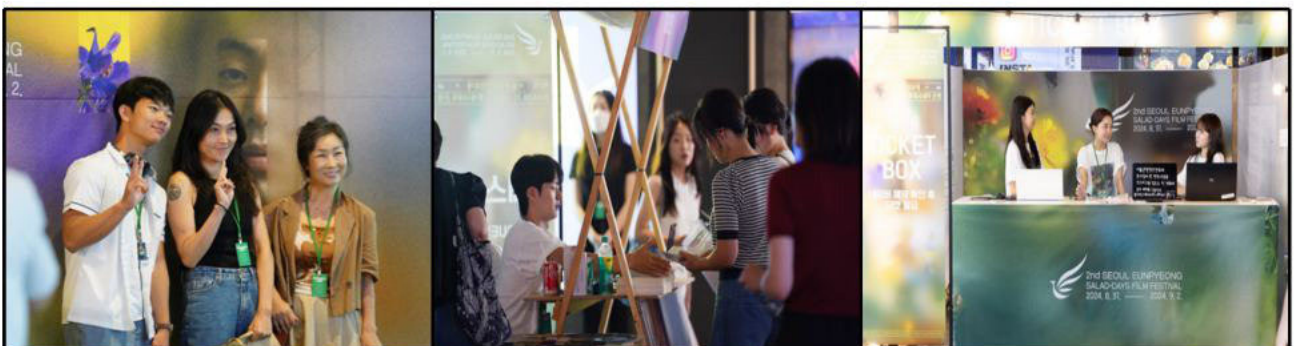


현장 이벤트

- 관객상 선정을 위한 투표 진행
- SNS 이벤트 참여자 배지(굿즈) 증정
- GV 시 포스터, 시나리오북, 영화티켓 등 증정



○ 진행사진



소요예산

청년참여 활성화 지원사업

구 분	소 요 내 역	
사무관리비	· 현수기/현수막 제작, 소모품 구입	원
행사운영비	· 영화제 추진 용역(출품작 및 제작지원작 공모/심사, 회의 진행, 홍보, 음향, 영사, DCP, 프로그래밍 등)	원
	· 영화관 대관료	원
	· 제작지원작(1편) 영화 제작 지원	원
	· 홈페이지, 포스터, 프로그램북, 굿즈, 트로피 제작 등	원
	· 부스 운영, 부대행사 진행, 사진/영상 촬영 등	원
	· 행사 보험 가입, 협약식 진행	원
행사실비지원금	· 사회자 섭외비, 스태프 식비	원
기타보상금	· 영화제 시상금	원
합 계		원

※ 2024년 '청년 영상공모전' 미개최로 인한 예산 변경

: 사무관리비 원, 기타보상금 원 = 원 예산 변경

※ 청년 예산 변경 및 전용 계획[사회적경제과()호]에 따른 예산 전용

: 행사운영비 원, 행사실비지원금 원 = 원 예산 전용

4. 행사총평

□ 적극적인 홍보를 통한 전석 매진 기록 및 노쇼 없는 행사 추진

- 온오프라인 다양한 수단을 통해 영화제 홍보를 진행하였으며, 관객들의 적극적인 호응으로 2년 연속 전석 매진을 기록하였음. 또한, 사전예매자 대부분이 노쇼 없이 참석하면서 높은 참여율을 기록하였음.
- 영화인들만의 영화제가 아닌 청년, 영화인, 일반주민 모두가 함께 즐길 수 있는 영화 축제를 마련했다는 점에서 의미가 큼.

구 분	홍 보 내 용	구 분	홍 보 내 용
현수기/ 현수막	- 롯데몰 인근, 구청 인근, 불광천, 연식내역 현수기(50조) 게첨 - 지정게시대 현수막(11개) 게첨	포스터/ 리플렛	- 도서관, 교회, 대학교, 복지관 청년센터, 고등학교 등 유관기관 포스터/리플렛 배부 - 구청 인근 상점 등 포스터 부착
구 홍보채널	- 구 홈페이지 공지/팝업존 게시 - 구 SNS(블로그, 인스타그램) 게시 - 알림톡 발송 및 소식지 게재 - 구 디지털홍보게시판 송출 - 공식 보도자료 배포	온라인 홍보	- 영화제 공식 홈페이지 운영 - 영화제 공식 인스타그램 운영 - 인스타그램 유료 광고() - 영화인 플랫폼, 커뮤니티 홍보 - 은평청년네트워크 SNS 홍보 - 서울청년센터 은평 SNS 홍보 - 대한민국 구석구석 사이트 등록 - 네이버 검색 시 행사 표출 등
부서/동	- 동 주민센터 포스터/리플렛 배부 - 동 주민센터 LED 전광판 게시 - 동 직능단체, 주민총회 홍보 - 부서 유관기관 홍보		

□ 신인 청년영화인 발굴 기여 및 영화제 브랜드가치 향상 기대

- 전체 상영작 총 27편 중 14편을 세계 최초 상영되는 ‘월드 프리미어’ 작품으로 선정하여 새로운 청년 영화인을 발굴하기 위해 노력하였음.
- 신인 감독들과 신인 배우들의 작품이 멀티플렉스에서 상영될 수 있도록 기회를 제공하여, 청년 영화인들이 영화인으로서 꿈에 한발 더 다가갈 수 있는 원동력을 마련하고자 하였음.

- 특히, 제작지원작 공모를 통해 **유망한 청년 감독의 작품을 제작지원작으로 선정**하였고, 촬영 장소 협조, 영화 제작비 등 지원을 통해 우수한 작품이 탄생하는데 일조하였음.
- 제작지원작 <나만 아는 춤>에는 은평구와 서울은평청년영화제 로고가 삽입되어 배급되므로, 향후 제작지원작의 다수 영화제 출품 시 은평구와 영화제에 대한 브랜드가치 향상이 기대됨.

□ **다양한 부대행사 마련으로 관객 참여형 영화제 진행**

- 올해 영화제에서는 **전시/오케스트라/현장 이벤트 등 다양한 부대행사를 통해 관객들의 볼거리, 즐길거리를 확대함.**
- 그 중, 영화제 상영 작품을 연출한 **‘청년 감독 테이블 전시’**에 대한 반응이 **좋았음.** 영화별 모티브 소재와 촬영 소품, 감독 애장품을 테이블 형태로 전시하고 감독에게 직접 편지를 남길 수 있도록 구성하였으며, 이를 통해 **관객과 감독이 서로를 응원하고 교감할 수 있는 창구**가 되었음.
- 매회차별 **관객과의 대화(GV)를 진행**하였으며, 영화에 대한 소감과 질의응답, 퀴즈를 통해 소통의 자리가 마련되었음. GV 참여 관객에게는 감독/배우의 싸인 포스터와 시나리오북, 영화제 굿즈, 영화 티켓 등을 제공하여 폭발적인 호응을 이끌어냄.
- 이 외, **관객상 마련**으로 관객이 영화 관람 후 직접 투표하고 그 결과를 통해 수상자를 선정함으로써 **영화제에서의 관객 기여도를 한층 높였음.**

□ **청년이 주도적으로 참여하는 청년영화제**

- 청년들이 스텝, 자원봉사자로 영화제 전반에 참여하여 직접 활약할 수 있도록 함으로써 **청년이 주도적으로 참여하는 청년영화제**를 만들고자 하였음.

□ **영화제에 대한 관객들의 자발적인 긍정적인 후기와 평가**

- 영화제 종료 후, 블로그와 SNS 등을 통해 관객, 배우들이 자발적으로 작성한 후기에는 영화제에 대한 긍정적 평가를 다수 확인할 수 있었음.

《 개인 블로그 및 SNS 발췌 내용 》

토요일에 #서울은평청년영화제에 다녀왔당!

2회차였는데, 올해부터 은평구민이 되어서 작년에는 함께하지 못했고,,
작년에 방문한 서독제랑 느낌이 비슷하더라! 장소는 롯데시네마 은평.
인스타 태그하고 귀여운 뱃지도 받음ㅎㅎ

감상 끝나고 감독님들과 배우분들과 함께하는 GV도 너무 재밌었고~
질문하고 대본집 선물 받으려고 손 번쩍 들었는데 왜 저 안봐주세요! 아흐흑..

자그마한 디테일이 너무 귀여웠던 서울은평청년영화제♥

작년 서울독립영화제에서 느낀 건 아무래도 초대받아서 오시는
교수님들이나 학생들이 많구.. 그사세 느낌이 들어서 좀 위축됐는데ㅋㅋ

이번 영화제에서는 은평구민으로서 당당히 영화를 보고 올 수 있어서 좋았다.. (?)

그리고 이름에서부터 느껴지는 '청년'스러움이 낭랑해서

우리나라 영화 미래가 밝구나싶기도 하고ㅎㅎ

어쩌면 내가 보고온 영화의 감독님, 배우님들이 나중엔 세계적인 인사가 되어있을수도?!
기분 좋게 영화 관람하고 왔습니다. 내년에 또 만나요!

[출처 : 네이버 블로그(<https://blog.naver.com/hyeon73dc> [REDACTED])]

지자체에서 열심히 공들인 영화제라는게 느껴짐.

티켓도 넘 이쁘고(덕잘알) 무료로 준 기념 뱃지도 넘 예뻤다.

[출처 : 네이버 블로그(<https://blog.naver.com/sentential> [REDACTED])]

복잡한 절차를 거쳐 다녀온 제2회 서울은평청년영화제.

먼거리였지만 다녀온 것에 후회가 없을 만큼 좋았다.

구성품 하나하나 정성이 느껴졌고 특히 티켓을 진짜 잘 만들었다.

원래도 모으는거 좋아하는 데 평생 안버릴 듯.

끝나자마자 복귀해야해서 GV를 못 본 것이 아쉽지만 영화제의 한켠에
자리할 수 있었음에 감사한다. 지역과 밀접한 영화제라 그런지 다른 영화제들의
어떤 엄숙한 분위기와 다른 느낌도 좋았다.

사실, 영화제는 근라 관객들의 성향에 따라 분위기가 다르긴 하다.

근데 이 날은 뭔가 정말 좋았음. 도란도란한 느낌.

리액션들이 좋으셔서 나도 많이 웃고 즐기다가 나왔다.

감독의 책상이라는 전시(?)가 있었는데 개인적으로 이런 공간 너무 좋다고 생각함.

시간이 없어서 오래 구경은 못했지만 덕후의 심장이 뛰는 공간이었다.

[출처 : 네이버 블로그(<https://blog.naver.com/mooooki> [REDACTED])]

9월의 첫날은 #은평청년영화제. 영화제에서 가장 좋았던 감독의 책상!

영화가 만들어지기까지 창작 과정과 감독님의 노력을 한눈에 볼 수 있어 좋았다.

[출처 : 네이버 블로그(<https://blog.naver.com/bongmerry> [REDACTED])]

내년에도 볼 수 있기를! #서울은평청년영화제 #롯데시네마

이날 서울은평청년영화제에 갔는데 뭔가 엄청 열심히 준비한 티가 많이 나서
굉장히 굉장히 만족스러웠다. 하루밖에 못 간게 가장 아쉬웠다.

내년엔 꼭 유료화하여 돈 내고 보고 싶을 정도! Sesff 내년에도 ㄱ | 대할게요~~~~~

[출처 : 네이버 블로그(<https://blog.naver.com/dyzilland>)]

작년 은평 청년영화제 참석 후 단편영화의 매력을 알게 돼 이번에도 보러갔다.
1회보다는 좀 더 부스가 커지고 많아진 느낌이였다.

4천편 중에 32편인가?의 선정작이라 그런지 작년보다 더 퀄리티가 높은 느낌이었다.

젊은 감독님들의 통통튀는 상상력과 연출력이 흥미로움..ㅎㅋㅋㅋㅋ

작년과 다르게 관객상 투표용지도 주는데 다섯편 중 어떤 걸 적어야 할지
너무너무 고민된달까... 인스타 이벤트 참여하고 받은 뱃지! 뱃지 진짜 이쁨...

점점 은평영화제의 퀄리티가 높아지고 재미있는 영화들도 많은 만큼

표도 빨리 매진되니 관심 있는 사람들은 내년에 꼭 표를 잡아보길 바란다!

[출처 : 네이버 블로그(<https://blog.naver.com/a>)]

지난 주말 '서울은평청년영화제(SESFF)'에 다녀왔다.

단편영화를 좋아하는데 집 가까운 곳에서 열리는 단편영화제라니 서둘러 예매하고!

내년에는 좀 더 많은 작품들을 만날 수 있게 스케줄 조정해서 예매를 해야겠다.

그런데 인기가 예사롭지 않아서 예매가 쉽지 않을 듯. 흥해라 서울은평청년영화제.

동네에서 동료들의 영화를 보니 좋았다.

내가 연출하든 출연하든 여기에 내년에 와도 좋겠다는 생각이 들었다.

영화제는 영화인에게 가장 큰 선물 아닐까. 아! 행복합니다!

#감사합니다 #축제에초대해주셔서 #서울은평청년영화제

안녕하세요 홍하나임입니다. 제2회 서울은평청년영화제에서<그깃, 머리핀> 을 통해
연기상을 받게 되었습니다. 오랫동안 꿈꿔왔던 순간을 실현시켜주신
영화제 집행·심사위원회 분들께 진심으로 감사드립니다.

단편영화가 영화제에 상영작으로 선정이 될 때면

관객분들께 영화를 보여드릴 수 있다는 것과

혼자만의 영화가 아닌 모두의 영화가 되었다는 것만으로 이루었다는 마음과 함께
참 설레어웁니다. 상영 후 나누는 영화 이야기가 저에겐 얼마나 큰 행복이었는지.

올해로 연기한지 딱 10년이더라고요.

기념적이지만 의미 부여하지 않으려던 '10'이라는 숫자에 특별함을 더해주시

<서울은평청년영화제> 또다시 버텨나갈 수 있는 힘을 주셔서 감사합니다.

어떠한 변수가 생기게 될지 모르겠지만 우선 저는 연기가 너무 좋아서요.

힘이 부치는 그 끝에 끝까지 제가 가진 모든 최선을 다해 연기하겠습니다.

《 개인 블로그 및 SNS 발췌 사진 》



□ 피드백을 반영하여 성장하는 영화제 추진 필요

- 제2회 개최로 효율적인 사업 추진과 관객 피드백을 반영하여 차년도 지속적으로 개선해 나갈 필요가 있음.
- 영화제 예매 방식, 좌석 지정 방식, GV 프로그램 운영, 개막식 진행, 티켓 유료화 등 관객과 집행위원회의 다양한 의견을 종합하여 더 나은 영화제로 성장할 수 있도록 추진해 나가겠음.

- 붙임 1. 제2회 서울은평청년영화제 상영작 목록(최종) 1부.
2. 제2회 서울은평청년영화제 프로그램북 1부. 끝.

구분	작품명	감독명	러닝타임	비고
[개막식] 8. 31.(토) 14:00~16:00	디데이, 프라이데이	이이다	26분	황금날개상
	나만 아는 춤	김태양	24분	제작지원작
[국내경쟁1] 8. 31.(토) 16:30~18:30	고백	김명서	29분	
	섬	이정호	22분	
	그깃, 머리핀	김승연	7분	우수연기상
	식물동아리 존폐위기 대책위원회	김세진	13분	
	탄피	김재민	24분	심사위원특별상
[국내경쟁2] 8. 31.(토) 19:00~21:00	낮선 정오	윤지용	20분	
	소용돌이	장재우	19분	우수스태프상
	시선정	김혜지	28분	샬러드데이즈상
	빠고	심이안	26분	
[국내경쟁3] 9. 1.(일) 14:00~16:00	스즈키	안정민	23분	
	상전이	유운기	19분	
	순자 생존기	윤성은	30분	
	바이 마이 블러드	김혜영	17분	
[국내경쟁4] 9. 1.(일) 16:30~18:30	땅거미	박세영	17분	
	계약만료	정보경	27분	
	라스트씬	황재필, 김효준	34분	관객상
	죽은 사회의 시인	펠트킴	16분	
[국내경쟁5] 9. 1.(일) 19:00~21:00	상실의 하루	윤현준	30분	
	아담과 하와	안현정	9분	
	푸시업	류호철	15분	
	진희	박세진	16분	
	야식금지클럽	김은영, 정상진, 황영	21분	
[국제초청] 9. 2.(월) 16:30~18:30	맑고 화창한 날	위평허	20분	미국
	여름의 끝자락	람찬자오	15분	중국
	상처 활기	네이션 갈리	24분	프랑스
	새벽의 틈새	안나 라르고스	28분	스페인
[국내경쟁6] 9. 2.(월) 19:00~21:00	미지의 소설	이아린	21분	
	플리즈 돈고	김혁	17분	
	우연한 오디세이	김재홍	29분	
	이씨 가문의 형제들	서정미	25분	